

L'IMMENSE CARNAVAL SAUVAGE ET POPULAIRE DE BONNEFOY



L'année dernière le Grand carnaval sauvage et populaire a réuni petits et grands, des hordes d'étranges personnages déchainés. Sans restriction, remplissant les rues de Bonnefoy de confettis,

de musique et chants révolutionnaires, avec une certaine envie de foutre le feu à la chaussée au nez de la maréchaussée.

Cette année L'Immense Carnaval Sauvage et Populaire revient, pour toujours plus de désordre là où caméras et parcmètres font la loi, pour des démarches chaloupées là où d'habitude le pas est pressé....



Le carnaval c'est l'inversion des normes

et des règles mornes qui régissent nos vies. C'est renverser les hiérarchies et les oppressions, c'est vivre un moment de liesse populaire, en dehors des clous et sans pass sanitaire.

Se réapproprier la rue l'espace d'un instant :

Ce qui hier nous paraissait si simple est aujourd'hui si loin.

A l'heure où les guignols en costards soufflent chaque jour le chaud et le froid sur nos vies, nos libertés, à coup de fausses promesses et de vraies menaces.

Prochaine Assemblée Publique
Carnavalesque

**SAMEDI 12
FEVRIER A 17H**



Date d'ateliers constructions / discussion / créatin de masqqe ... Et autres infos sur desconfettisdeconfines@riseup.net

Faisons subir à Monsieur Carnaval la vindicte populaire.

Car M. Carnaval est de ceux qui nous contraignent. Il pourrait être ton manager, le maire qui lâche pas sur les heures de travail et menace de privatiser quand certain.es osent se dresser, cette pelleuteuse qui défigure ton quartier, le relou qui te siffle dans la rue, la brigade qui recouvre tes graffs ou ces multi-propriétaires qui te harcèlent pour le loyer. Bref, tu te sens contrôlé, méprisé, laissé de côté, prêt.es a tout faire péter ?



**LE
DIMANCHE
13 MARS**

arrête ton char, ramène ton char, tes casseroles, tes copaines, tes instrus, ta rage, oublie tes papiers et viens faire du bruit dans la rue !
Il est temps de quitter nos masques ordinaires, pour ce jour enfile nos habits de lumière !!!